



W2-W7: Klous+Brandjes Architecten



W3: INBO



W4: Heren 5 Architecten



W5: Ronald Janssen Architecten



W6: DP6 Architectenstudio



W8: Inbo

Entree West, Haarlem

Nieuwbouwwijk als de entree van Haarlem

Het eerste masterplan voor de ontwikkeling van De Entree in Haarlem stamt uit 2003 en is ontworpen door Urhahn Urban Design, in samenwerking met Lodewijk Baljon Landschapsarchitecten. De gemeente Haarlem en de ontwikkelaars van het gebied kozen in 2007 voor een nieuwe start en werd Jos van Eldonk aangesteld als supervisor. Hij kreeg daarnaast als taak het plan te optimaliseren en een nieuw beeldkwaliteitsplan op te stellen.

Herziening masterplan

De economische crisis zorgde ervoor dat de plannen voor het gebied bijgesteld moesten worden. In 2012 zijn nieuwe uitgangspunten en uitwerkingen verwerkt in het herziene masterplan voor deelgebied Oost. Er is daarbij bewust gekozen voor een meer flexibele aanpak die meer vrijheid laat om in te spelen op de marktontwikkelingen. Op essentiekaarten zijn afspraken vastgelegd over het

Stedenbouwkundig plan (2003-2020)

Common Affairs (Jos van Eldonk en Djacco van den Bosch)

Opdrachtgever

Ontwikkelcombinatie 023 Haarlem en Gemeente Haarlem

openbaar gebied en de gewenste architectonische sfeer, waarbij ruimte wordt geboden voor differentiatie in woningtypologie, prijsklasse en invulling van het overig programma.

Entree West

Het stedenbouwkundig plan wordt gekenmerkt door een kleinschalige enigszins orthogonale structuur met kleine woonstratjes. Het hart van Entree west wordt gevormd door de centrale waterpartij als publieke ruimte. Entree West ligt dicht tegen het centrum van Haarlem aan en kent een mix van grondgebonden woningen en appartementen. Waar het hart van het gebied kleinschalig van opzet is, is met name de bebouwing langs de Schipholweg sterk stedelijk van karakter. Door de verschillende aanvullende functies, als een kinderdagopvang, een zorghotel, een VMBO school, horeca en een fitness, heeft het gebied een gemengd stedelijk karakter.

